

Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела  
Чувашской Республики  
Бюджетное профессиональное образовательное учреждение чувашской Республики  
«Чебоксарское художественное училище (техникум)» Министерства культуры, по делам  
национальностей и архивного дела Чувашской Республики

**РАССМОТРЕНО**

На общем собрании (конференции)  
работников и обучающихся БПОУ  
«Чебоксарское художественное училище  
(техникум)» Минкультуры Чувашии  
Протокол от 17 марта 2018 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом директора БПОУ «Чебоксарское  
художественное училище (техникум)»  
Минкультуры Чувашии от 17 апреля 2018  
года № 28 - о

**ОТЧЕТ****о результатах самообследования**

бюджетного профессионального образовательного учреждения  
Чувашской Республики «Чебоксарское художественное училище (техникум)»  
Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской  
Республики за 2017 год

## Содержание

1	Результаты анализа показателей деятельности БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии за 2017 год.	3
2	Аналитическая часть отчета о результатах деятельности бюджетного профессионального образовательного учреждения Чувашской Республики «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики за 2017 год:	9
	- оценка образовательной деятельности	9
	- оценка системы управления организации	12
	- оценка содержания и качества подготовки обучающихся	14
	- оценка организации учебного процесса	29
	- оценка востребованности выпускников	34
	- оценка качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения	36
	- оценка материально-технической базы	40
	- оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования	41

**1. Результаты анализа показателей деятельности БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии за 2017 год**

№ п/п	Показатели	Единица измерения	
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	человек	-
1.1.1	По очной форме обучения	человек	-
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	человек	-
1.1.3	По заочной форме обучения	человек	-
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	человек	195
1.2.1	По очной форме обучения	человек	195
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	человек	0
1.2.3	По заочной форме обучения	человек	0
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	единиц	4
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	человек	54
1.5	Утратил силу. - <a href="#">Приказ</a> Минобрнауки России от 15.02.2017 N 136		
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	человек/%	28/93,3
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	человек/%	19/10
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	человек/%	56/28,7
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	человек/%	20/52,6
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	20/100
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	
1.11.1	Высшая	человек/%	18/90

1.11.2	Первая	человек/%	2/10
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	человек/%	20/100
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	человек/%	9/45
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал) <*>		-
2.	Финансово-экономическая деятельность		
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	тыс. руб.	15524,23
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	тыс. руб.	728,84
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	тыс. руб.	203,96
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наемных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	%	91,9%.
3.	Инфраструктура		
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	кв. м	12,2
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	единиц	0,2
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	человек/%	24/14
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья		
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	человек/%	1/0,5
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	единиц	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	единиц	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	единиц	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	единиц	-

	нарушениями опорно-двигательного аппарата		
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	единиц	1
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	единиц	-
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	человек	-
4.3.1	по очной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.3.3	по заочной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-

4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	человек	-
4.4.1	по очной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.4.3	по заочной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	человек	1
4.5.1	по очной форме обучения	человек	1
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	человек	-

	нарушениями зрения		
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	1
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	--
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.5.3	по заочной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	человек	1
4.6.1	по очной форме обучения	человек	1
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	1
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.6.3	по заочной форме обучения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	-
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	человек/%	-



## **2. Аналитическая часть отчета о результатах деятельности бюджетного профессионального образовательного учреждения Чувашской Республики «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики за 2017 год**

Чебоксарское художественное училище – одно из старейших учебных заведений Чувашской Республики. На протяжении 83 лет оно занимается подготовкой национальных кадров в сфере культуры и искусства.

Миссия училища: удовлетворение потребности личности и общества в качественных образовательных услугах по востребованным на рынке труда профессиям и специальностям в современной системе среднего профессионального образования, ориентированной на формирование и развитие социально значимых творческих качеств, профессиональных компетенций обучающихся, саморазвитие личности.

Цель деятельности училища: подготовка национальных кадров в области живописи, дизайна, театрално-декорационного искусства, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.

### **Оценка образовательной деятельности**

Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Чувашской Республики «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики создано в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом «О некоммерческих организациях» и Постановлением Кабинета Министров Чувашской Республики от 09.09.2015 № 321 «О переименовании бюджетных учреждений Чувашской Республики, находящихся в ведении Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики» училище переименовано в Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Чувашской Республики «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики (БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии).

Училище является бюджетной организацией, созданной для оказания услуг в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органов государственной власти в сфере образования.

Предметом деятельности Бюджетного учреждения является:

1) удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии посредством получения среднего профессионального образования и профессиональной подготовки; 2) удовлетворение потребности общества в рабочих кадрах со средним профессиональным образованием;

3) формирование у обучающихся в Бюджетном учреждении гражданской позиции и трудолюбия, развитие ответственности, самостоятельности, творческой активности и информационной культуры;

4) сохранение и приумножение нравственных и культурных ценностей общества.

Для достижения поставленной цели Бюджетное учреждение оказывает (выполняет) следующие услуги (работы), относящиеся к основным видам деятельности:

Среднее профессиональное образование:

- оказание образовательных услуг в сфере изобразительного искусства, дизайна, театрально-декорационного искусства, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;

- оказание дополнительных образовательных услуг сверх соответствующих образовательных программ и федерального государственного образовательного стандарта;

- осуществление по согласованию с другими образовательными учреждениями производственной практики обучающихся в данном учреждении, а также выполнение, в установленном порядке, заказов учреждений, предприятий и организаций, тематика и содержание работы должны способствовать творческому развитию обучающихся в осваиваемой профессии;

- ведение методической работы, направленной на совершенствование образовательного процесса, программ, форм и методов деятельности объединений (предметных (цикловых) комиссий), мастерства педагогических работников;

- осуществление сотрудничества с различными международными, федеральными, республиканскими и другими организациями и учреждениями, занимающимися аналогичными проблемами;

- участие в разработке и реализации различных программ (государственных и негосударственных), развития и поддержки среднего профессионального художественного образования в области изобразительного искусства, дизайна, театрально-декорационного искусства, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;

- разработка и совершенствование профессиональных образовательных программ, проведение педагогических экспериментов, разработка и внедрение инновационных учебных технологий;

- обеспечение студентов, в рамках существующих материально-технических возможностей, специальным инвентарем, техническими средствами обучения, реквизитом, оборудованием, необходимой литературой.

Общая характеристика бюджетного профессионального образовательного учреждения «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики (БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии) представлена в таблице 1.

Таблица 1.

Общая характеристика БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии

1	Учредитель	Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики
2	Тип	профессиональная образовательная организация
3	Место нахождения (юридический адрес)	428018, Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Константина Иванова, дом 1 «Б».
4	Фактический адрес мест осуществления образовательной деятельности	428018, Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Константина Иванова, дом 1 «Б»; 428018, Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Константина Иванова, дом 11.
5	Лицензия	Серия 21ЛО 01 № 0000469 от 10.02.2016 г., регистрационный номер 1048, бессрочный срок действия.
6	Государственная аккредитация	Серия 21А01 № 0000683 от 18 марта 2016 г., регистрационный номер 525, срок до 02 июня 2019 г.
7	Руководитель	Ануфриев Владимир Николаевич

Сегодня идет подготовка студентов по 4 специальностям:

54.02.05 Живопись (по видам: станковая живопись),

54.02.01 Дизайн (по отраслям: в культуре и искусстве),

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: художественная обработка дерева; художественная керамика),

53.02.09 Театрально-декорационное искусство (по видам: художественно-костюмерное оформление спектакля).

Обучение в училище по образовательным программам среднего профессионального образования осуществляется только по очной форме.

На декабрь 2017 года в училище обучалось 195 студентов (с января 2018 – 198 чел.).

Таблица 2.

Сравнительная таблица количества обучающихся по годам:

Учебные годы	Всего студентов, чел.	Из них количество студентов, обучающихся за счет:	
		бюджета	внебюджет
2013 -2014 уч.год	161	105	56 (34,7%)
2014 -2015 уч.год	167	103	64 (38,3%)
2015 - 2016 уч.год	172	96	76 (44,2%)
2016 -2017 уч.год	183	96	87 (47,5%)
2017-2018 уч.год	195	96	99 (50,8%)

Из таблицы видно, что наблюдается рост числа студентов, обучающихся в Чебоксарском художественном училище, при неизменности Государственного задания увеличивается доля студентов, поступающих с полным возмещением затрат на обучение. Это является результатом планомерной профориентационной работы и высоким качеством подготовки специалистов в сфере культуры и искусства.

Самообследованием установлено, что в Бюджетном учреждении образовательная деятельность ведется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности. В училище используются современные методики и технологии и формы обучения. Формирование структуры подготовки по профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования осуществляется с учетом перспективности развития училища и реализуемых направлений подготовки.

### **Оценка системы управления организации**

Управление Бюджетным учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, законодательством Чувашской Республики, Уставом и строится на сочетании принципов единоначалия и коллегиальности.

Единоличным исполнительным органом управления Бюджетного учреждения является его Руководитель (далее – директор), который осуществляет текущее руководство деятельностью Бюджетного учреждения.

Коллегиальными органами управления Бюджетного учреждения являются Общее собрание (конференция) работников и обучающихся, Совет Бюджетного учреждения, Педагогический совет, Методический совет и Попечительский совет.

Порядок деятельности и полномочия коллегиальных органов управления определяется Уставом и соответствующими положениями, утверждаемыми директором Бюджетного учреждения.

Непосредственное управление деятельностью Бюджетного учреждения осуществляет директор, прошедший соответствующую аттестацию в порядке, установленном действующим законодательством, и назначаемый на эту должность по результатам проведенного конкурса на замещение должности директора Бюджетного учреждения и заключения трудового договора по решению Учредителя и освобождаемый от должности Учредителем.

Для решения важнейших вопросов жизнедеятельности Бюджетного учреждения Советом Бюджетного учреждения созывается Общее собрание (конференция) работников и обучающихся Бюджетного учреждения (далее - Общее собрание).

Общее собрание (конференция) является формой самоуправления Бюджетного учреждения в виде его коллегиального органа, обеспечивающего возможность участия всех работников и обучающихся в управлении Бюджетным учреждением.

Общее руководство Бюджетным учреждением осуществляет выборный представительный орган - Совет Бюджетного учреждения (далее - Совет).

Педагогический совет Бюджетного учреждения является постоянно действующим коллегиальным органом, объединяющим всех педагогических работников для совместного планирования, руководства и координации всей педагогической, воспитательной и методической деятельности с целью осуществления единых принципов и подходов в процессе обучения. Педагогический совет определяет конкретные направления, задачи, содержание и формы педагогической, воспитательной и методической деятельности в Бюджетном учреждении, организует ее и направляет.

В целях координации и повышения эффективности учебно-методической работы в Бюджетном учреждении создан коллегиальный совещательный орган - Методический совет.

Попечительский совет Бюджетного учреждения является органом общественного управления, основной целью которого является оказание содействия в решении актуальных задач развития профессионального образования.

Существующая система управления способствует повышению качества подготовки, динамичному развитию Бюджетного учреждения, в котором имеется собственный интеллектуальный и экономический потенциал и обеспечиваются академические свободы, открытость, прозрачность управленческой деятельности.

Самообследованием установлено, что система управления Бюджетным учреждением обеспечивает выполнение действующего законодательства в области образования и собственных уставных положений в целях создания эффективной системы управления содержанием и качеством подготовки студентов.

### **Оценка содержания и качества подготовки обучающихся**

Подготовка обучающихся в училище ведется в соответствии с основными профессиональными образовательными программами (далее - ОПОП), разработанными в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования.

Перед началом разработки ОПОП училищем определена специфика с учетом направленности на удовлетворение потребностей рынка труда и работодателей, конкретизированы конечные результаты обучения в виде компетенций, умений и знаний, приобретаемого практического опыта. Училище ежегодно обновляет основную профессиональную образовательную программу (в части состава учебных дисциплин и профессиональных модулей, установленных училищем в учебном плане, и (или) содержания рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей, программ учебной и производственной практик, методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии) с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, науки, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы в рамках, установленных федеральными государственными образовательными стандартами. Вариативная часть ОПОП дает возможность расширения и/или углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части ФГОС, получения умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника. Вариативная часть образовательных программ училища реализуется учебными дисциплинами и профессиональными модулями, разработанными под заказ ведущих работодателей Чувашской Республики или на увеличение объема времени профильных дисциплин. При разработке основных образовательных программ училище учитывает стратегические направления развития Республики.

В структуру профессиональных образовательных программ входят:

- рабочий учебный план;
- рабочие программы учебных дисциплин;
- программы всех видов практик;
- программы итоговой государственной аттестации выпускника.

Обучение в училище по образовательным программам среднего профессионального образования осуществляется только по очной форме.

Продолжительность обучения по реализуемым в училище специальностям по очной форме обучения соответствует нормативному сроку освоения основных профессиональных программ по специальностям, указанным в Федеральных государственных образовательных стандартах и составляет 3 года 10 месяцев.

Государственная итоговая аттестация по специальностям в БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии проходит в форме защиты дипломной работы.

Реализуемые в училище профессиональные образовательные программы, разработанные на основе ФГОС СПО, соответствуют требованиям ГОС СПО.

- в учебных планах присутствуют все обязательные дисциплины федерального компонента;

- соблюдены требования ФГОС СПО по количеству недель, отведенных на теоретическое обучение, промежуточную аттестацию, все виды практик, каникул, итоговую государственную аттестацию;

- обязательная аудиторная недельная нагрузка студентов 36 часов;

- каждая учебная дисциплина в семестре завершается одной из форм промежуточной аттестации (зачет, дифференцированный зачет, экзамен, комплексный экзамен);

- не превышено нормативное количество форм контроля в учебном году (не более 8 экзаменов и 10 зачетов).

Рабочие программы учебных дисциплин разработаны методическими объединениями с учетом установленных требований, важнейшими из которых являются:

- соответствие содержания учебных дисциплин требованиям ФГОС СПО, наличие базовых дидактических единиц;

- соответствие содержания курса требованиям квалификационной характеристики специалиста, профессиональная направленность содержания учебной дисциплины;

- наличие в пояснительной записке описания необходимых видов учебной деятельности студентов по усвоению учебного курса, требований к организации самостоятельной работы;

- наличие четких требований к содержанию и формам контроля знаний, к организации промежуточной и итоговой аттестации.

Анализ учебно-методической документации, проведенный в процессе самообследования, показал, что в методических объединениях преподавателей училища комиссиях имеются программы учебных дисциплин по всем дисциплинам; реализуемые программы соответствуют установленным требованиям и позволяют обеспечить необходимое качество обучения.

Для обеспечения качества образовательного процесса в училище созданы учебно-методические комплексы материалов для профессиональных образовательных программ. Тематика и объем выполняемых работ соответствуют тематике и объему их по учебным программам соответствующих дисциплин, и позволяют реализовать квалификационные требования к уровню подготовки студентов.

Промежуточная аттестация проводится согласно графику учебного процесса. Промежуточная аттестация включает в себя экзамены, комплексные экзамены, дифференцированные зачеты, зачеты. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентирован принятым в училище «Положением о промежуточной аттестации студентов».

Анализируя качество учебно-методического обеспечения экзаменационных сессий, осуществила проверку на наличие аттестационных материалов, экзаменационных билетов и заданий, рефератов, курсовых работ. Установлено, что экзаменационные билеты отражают содержание программ учебных дисциплин и планов, отвечают требованиям ФГОС СПО, контрольные вопросы и практические задания, используемые в проведении экзаменов, своевременно обновляются, экзаменационные билеты оформляются в соответствии с установленным образцом, подписываются преподавателем, рассматриваются методическим советом и утверждаются.

Государственная итоговая аттестация проводится в училище в соответствии с Положением о государственной итоговой аттестации выпускников.

Экспертиза, проведенная в ходе самообследования показала, что нормативно-правовая и учебно-методическая документация, регламентирующая перечень, вид и программы государственной итоговой аттестации, тематика выпускных квалификационных работ, отвечают требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

В 2015-2016 учебном году в училище обучалось 172 человек по специальностям среднего профессионального образования, в 2016-2017 учебном году – 183, в 2017-2018 учебном году – 196 человек. Количество выпускников 2015 года - 46 человек, 2016 года – 33 человек, 2017 года – 30 человек.



В 2017 году училище обеспечивало получение среднего профессионального образования на базе основного общего, среднего (полного) общего образования по следующим специальностям:

53.02.09 Театрально-декорационное искусство

54.02.01 Дизайн

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

54.02.05 Живопись

Таблица 3.

Контингент вновь принятых учащихся в сравнении с предыдущими годами

Учебный год	Всего по училищу	Специальности							
		Живопись		Дизайн		ДПИ		ТДИ	
		из них бюджет	из них вне- бюджет	из них бюджет	из них вне- бюджет	из них бюдж ет	из них вне- бюдж ет	из них бюдж ет	из них вне- бюджет
2012/2013	40	8	5	9	6	-	-	7	5
2013/2014	42	7	4	7	9	10	5	-	-
2014/2015	44	8	8	9	6	-	-	7	7
2015/2016	62	8	8	8	22	8	8	-	-
2016/2017	49	8	8	8	9	0	0	8	8
2017/2018	54	8	6	8	8	8	5	0	11

Достоинно представляют наши студенты художественное училище на международных, всероссийских, региональных творческих конкурсах, фестивалях. Три года подряд – в 2014, 2015, 2016 гг. студенты училища становились победителями, в 2017 году – лауреатом III премии Общероссийского конкурса Министерства культуры Российской Федерации «Молодые дарования России»:

2014 г. - Нестеров Роман по специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»,

2015 г. - Константинов Сергей по специальности «Живопись»,

2016 г. – Кузнецова Альбина по специальности «Театрально-декорационное искусство»).

2017 г. – Корень Елена по специальности «Дизайн».

В 2017 году выпускники Чебоксарского художественного училища Елисеев Яков (Дизайн), Петрова Дарья (искусство фотографии), Середкина Евгения (Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы) стали лауреатами Всероссийского конкурса профессионального мастерства в области культуры и искусства.

Студентка Чебоксарского художественного училища Анна Мокрова представила Чувашию на XIX Всемирном фестивале молодежи и студентов в Сочи.

Достоинно представляют училище студенты театрально-декорационного искусства на конкурсах различного уровня. Коллекции театральных и исторических костюмов «Русская душа», традиционного и современного чувашского костюма «Юрату юрри» («Песнь любви»), «История черного платья» завоевали: II-место в IX Международном конкурсе «Золотая линия» (г. Москва), гран-при в XVI Всероссийском конкурсе молодых модельеров и дизайнеров одежды «Волжская палитра» (г. Нижний Новгород), I-место во II Всероссийской выставке-конкурсе дизайна и декоративно-прикладного искусства «ИСТОК-17» (г. Йошкар-Ола), I-место на Евразийском конкурсе высокой моды национального костюма "ЭТНО-ЭРАТО 2017", III-место в VII международной выставке - конкурсе дизайна, архитектуры и декоративно - прикладного искусства «ШУПАШКАРТ-2017».

В соответствии с Указом Президента Чувашской Республики от 6 марта 2002 г. № 51 «О мерах по усилению государственной поддержки молодых граждан в Чувашской Республике» ежегодно студентам училища, достигшим значительных результатов в учебной, исследовательской, научной, творческой, производственной, управленческой, спортивной, общественной деятельности и бизнес-проектировании, назначается специальная стипендия Главы Чувашской Республики:

Таблица 4.

## Количество студентов-стипендиатов Главы Республики

Годы	Количество студентов-стипендиатов Главы Республики, чел
2013	4
2014	5
2015	5
2016	7
2017	4

Как и в остальные года, студенты училища в 2017 году достойно представляли художественную культуру Чувашии на международных, всероссийских, межрегиональных и республиканских конкурсах, фестивалях, выставках.

Таблица 5.

## Результаты участия студентов на конкурсах

№	ФИО студента	Результат по итогам участия
1		Диплом во всероссийском историческом квесте «1941. ЗАПОЛЯРЬЕ»
2		Дипломант в республиканском конкурсе изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Эко-я! Эко-мы! Эко-мир!» за коллективную работу «Насекомые» в номинации «Декоративно-прикладное творчество» (01.04.2017)

3	Диплом за участие в Пятом академическом пленэре среди студентов художественных училищ на родине И.Н. Крамского (июнь 2017, Воронеж)	
<b>ЖИВОПИСЬ</b>		
1.	Чаркина Анна	Назначена специальная стипендия Главы Чувашской Республики для представителей молодежи и студентов за особую творческую устремленность Диплом за участие в реализации проекта «Через православную веру – к доброму воспитанию» (02.11.2017)
2.	Алякина Ирина	лауреат II степени VII Республиканского Форума «Одаренные дети Чувашии - 2017» в номинации «Живопись» (22.12.2017 г.)
3.	Киргизова Екатерина	I место II Международного конкурса изобразительного творчества «Символ мира в XXI веке» III Всероссийского фестиваля молодых дизайнеров «Пятый угол - 2017» в номинации «Визуальные знаки, символы» (г. Томск, 22.10.2017 г.)
4.	Иванова Любовь	лауреат II степени регионального этапа XVI Дельфийских игр в номинации изобразительное искусство (02.02.2017 г.) Диплом за участие в реализации проекта «Через православную веру – к доброму воспитанию» (02.11.2017) Диплом за I место Международного творческого конкурса «МОСТ ДРУЖБЫ: ИНДИЯ - ЧУВАШИЯ» (08.12.2017)
5.	Иванова Надежда	Диплом за II место Международного творческого конкурса «МОСТ ДРУЖБЫ: ИНДИЯ - ЧУВАШИЯ» (08.12.2017) Диплом за участие в реализации проекта «Через православную веру – к доброму воспитанию» (02.11.2017)
6.	Кокурина Ксения	лауреат II степени регионального этапа XVI Дельфийских игр в номинации изобразительное искусство (02.02.2017 г.)
7.	Стяжкина София	лауреат II степени регионального этапа XVI Дельфийских игр в номинации изобразительное искусство (02.02.2017 г.) Диплом лауреата III Межрегионального конкурса по академическому рисунку и живописи «Академический натюрморт» в номинации «Живопись (акварель)», г. Чебоксары, 24-26 ноября 2017 г. 2 место II Международного конкурса изобразительного творчества «Символ мира в XXI веке» III Всероссийского фестиваля молодых дизайнеров «Пятый угол - 2017» в номинации «Сюжетные композиции» (г. Томск, 22.10.2017 г.)
8.	Глухова Анастасия	лауреат I степени VII Республиканского Форума «Одаренные дети Чувашии - 2017» в номинации «Живопись» (22.12.2017 г.) Диплом лауреата III Межрегионального конкурса по академическому рисунку и живописи «Академический натюрморт» в номинации «Живопись (акварель)», г. Чебоксары, 24-26 ноября 2017 г.
9.	Михайлова Ирина	лауреат I степени VII Республиканского Форума «Одаренные дети Чувашии - 2017» в номинации «Живопись» (22.12.2017 г.)
10	Маков Станислав	лауреат III степени регионального этапа XVI Дельфийских игр в номинации изобразительное искусство (02.02.2017 г.) Диплом лауреата I-степени в межрегиональном конкурсе детского и юношеского творчества, посвященного 120-летию со

		дня рождения Баки Идрисовича Урманче, номинация живопись (Казань)
11	Назарова Александра	лауреат III степени регионального этапа XVI Дельфийских игр в номинации изобразительное искусство (02.02.2017 г.)
12	Кузьмин Федор	лауреат III степени регионального этапа XVI Дельфийских игр в номинации изобразительное искусство (02.02.2017 г.)
13	Васильева Марианна	Диплом лауреата II- межрегионального конкурса по академическому рисунку и живописи «Академический натюрморт» в номинации « <b>Академический рисунок (соус, сангина, сепия, уголь)</b> », Чебоксары, 27-30 января 2017 г.
		Лауреат I степени регионального этапа XVI молодежных Дельфийских игр России в Чувашской Республике в номинации изобразительное искусство
		Благодарственное письмо министра культуры, по делам национальностей и архивного дела за активное участие в шестнадцатых молодежных Дельфийских играх России (июнь 2017)
14	Николаева Елена	Лауреат I степени II- межрегионального конкурса по академическому рисунку и живописи «Академический натюрморт» в номинации «Академическая живопись (гуашь)», Чебоксары, 27-30 января 2017 г.
		лауреат II степени VII Республиканского Форума «Одаренные дети Чувашии - 2017» в номинации «Живопись» (22.12.2017 г.)
		2 место II Международного конкурса изобразительного творчества «Символ мира в XXI веке» III Всероссийского фестиваля молодых дизайнеров «Пятый угол - 2017» в номинации «Сюжетные композиции» (г. Томск, 22.10.2017 г.)
15	Чернова Мария	Лауреат 3 степени II- межрегионального конкурса по академическому рисунку и живописи «Академический натюрморт» в номинации «Академическая живопись (гуашь)», Чебоксары, 27-30 января 2017 г.
		I-место в международном конкурсе мультимедийных ресурсов «А я один на свете город знаю...» среди участников проекта «Русский музей: виртуальный филиал» в номинации «Школьники 14-18 лет (коллективная работа)» с темой «Отдел русского и зарубежного искусства ЧГХМ. История одного шедевра»(26.03.2017)
		Диплом за участие в реализации проекта «Через православную веру – к доброму воспитанию (02.11.2017)
16	Жиклаева Елена	Диплом за участие в реализации проекта «Через православную веру – к доброму воспитанию (02.11.2017)
17	Гальшнина Анастасия	Лауреат II Межрегионального конкурса «Академический натюрморт» в номинации « <b>Академический рисунок (карандаш)</b> , г. Чебоксары, 27-30 января 2017 г.

		Диплом III степени республиканского конкурса сочинений «Таван кил ашши – атте-анне ашши» / «Дом согревают любовь и согласие», г. Чебоксары, 31.10. 2017 года
18	Краснов Дмитрий	<b>Лауреат II Межрегионального конкурса «Академический натюрморт» в номинации «Академический рисунок (соус, сангина, сепия, уголь)», Чебоксары, 27-30 января 2017 г.</b>
19	Мокрова Анна	I-место в VIII- межрегиональном творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С. Быкову в номинации «Живопись»
		I-место в Пятом академическом пленэре среди студентов художественных училищ на родине И.Н. Крамского (июнь 2017, Воронеж)
		лауреат I степени VII Республиканского Форума «Одаренные дети Чувашии - 2017» в номинации «Живопись» (22.12.2017 г.)
		Диплом за участие в реализации проекта «Через православную веру – к доброму воспитанию» (02.11.2017)
		1 место II Международного конкурса изобразительного творчества «Символ мира в XXI веке» III Всероссийского фестиваля молодых дизайнеров «Пятый угол - 2017» в номинации «Сюжетные композиции» (г. Томск, 22.10.2017 г.)
20	Кокурина Ксения	III-место в VIII- межрегиональном творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С. Быкову в номинации «Живопись»
21	Смирнова Светлана	Диплом в межрегиональном конкурсе детского и юношеского творчества, посвященного 120-летию со дня рождения Баки Идрисовича Урманче, номинация живопись (Казань)
22	Зубкова Екатерина	Диплом лауреата II-степени в межрегиональном конкурсе детского и юношеского творчества, посвященного 120-летию со дня рождения Баки Идрисовича Урманче, номинация живопись (Казань)
23	Желонкина Маргарита	Диплом лауреата XIX Межрегиональной конференции-фестиваля научного творчества учащейся молодежи «Юность Большой Волги» (Чебоксары, 26.05.2017)
		Диплом II-степени на Всероссийской 51-й научной студенческой конференции по техническим, гуманитарным и естественным наукам, в секции «История искусства», подсекция история одной картины (10-15.04.2017, Чебоксары, ЧГУ)
		Диплом III степени республиканского конкурса сочинений «Таван кил ашши – атте-анне ашши» / «Дом согревают любовь и согласие», г. Чебоксары, 31.10. 2017 года
		Диплом за участие в реализации проекта «Через православную веру – к доброму воспитанию» (02.11.2017)
		3 место II Международного конкурса изобразительного творчества «Символ мира в XXI веке» III Всероссийского фестиваля молодых дизайнеров «Пятый угол - 2017» в номинации «Сюжетные композиции» (г. Томск, 22.10.2017 г.)
24	Назарова Александра	Диплом III-степени на Всероссийской 51-й научной

		студенческой конференции по техническим, гуманитарным и естественным наукам, в секции «История искусства», подсекция «История одной картины»(10-15.04.2017, Чебоксары, ЧГУ)
25	Васильев Сергей	Дипломант в республиканском конкурсе изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Эко-я! Эко-мы! Эко-мир!» в номинации «Изобразительное искусство»(01.04.2017, Чебоксары)
26	Сергуняева Анна	Диплом III степени республиканского конкурса сочинений «Таван кил айши – атте-анне айши» / «Дом согревают любовь и согласие», г. Чебоксары, 31.10. 2017 года
<b>ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ</b>		
27	Середкина Евгения	<b>Лауреат II- премии Всероссийского конкурса профмастерства в области культуры и искусства в номинации «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»</b>
		Диплом I-степени в VII-международной выставке-конкурсе ШУПАШКАРТ в номинации «Керамика» категории «Студенты» (14 декабря 2017 г.-12 января 2018 г.)
		Лауреат II степени в республиканском конкурсе изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Эко-я! Эко-мы! Эко-мир!»
		Диплом лауреата I-степени в межрегиональном конкурсе детского и юношеского творчества, посвященного 120-летию со дня рождения Баки Идрисовича Урманче, номинация декоративно-прикладное искусство (Казань)
		Диплом лауреата II-степени во Всероссийском творческом фестивале- конкурсе «Русский лад-2017» в номинации «Произведение прикладного искусства» (июнь 2017, Москва)
		II-место в Международном конкурсе-фестивале декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо» (г. Сергиев Посад, март 2017)
28	Смирнова Ольга	III-место в Международном конкурсе-фестивале декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо» (Сергиев Посад, март 2017)
		Диплом во Всероссийском творческом фестивале- конкурсе «Русский лад-2017» в номинации «Произведение прикладного искусства» (июнь 2017, Москва)
29	Поздина Анастасия	III-место в Международном конкурсе-фестивале декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо» (Сергиев Посад, март 2017)
30	Фунтикова Ольга	III-место в VIII- межрегиональном творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С. Быкову в номинации «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»
		Диплом в межрегиональном конкурсе детского и юношеского творчества, посвященного 120-летию со дня рождения Баки

		Идрисовича Урманче, номинация декоративно-прикладное искусство (Казань)
31	Туктарова Алкания	Диплом лауреата III-степени в межрегиональном конкурсе детского и юношеского творчества, посвященного 120-летию со дня рождения Баки Идрисовича Урманче, номинация графика (Казань)
32	Лаврентьев Алексей	Диплом I –степени в номинации ДПИ в II-всероссийской выставке-конкурсе дизайнера и декоративно-прикладного искусства «Исток-17»
33	Воробьева Александра	Диплом III-степени в VII-международной выставке-конкурсе ШУПАШКАРТ в номинации «Керамика» категории «Студенты» (14 декабря 2017 г.-12 января 2018 г.)
<b>ТЕАТРАЛЬНО-ДЕКОРАЦИОННОЕ ИСКУССТВО</b>		
	Авторский коллектив студентов 4 курса	Диплом III-степени в VII-международной выставке-конкурсе ШУПАШКАРТ в номинации «Дизайн костюма» категории «Студенты» (14 декабря 2017 г.-12 января 2018 г.)
	Авторский коллектив студентов 4 курса	Диплом за 1 место в Евразийском Конкурсе высокой моды национального костюма «ЭТНО - ЭРАТО» за коллекцию «Русская душа», г. Москва, 9-11 декабря 2017 г.
	Авторский коллектив студентов 4 курса	Диплом за 1 место в Евразийском Конкурсе высокой моды национального костюма «ЭТНО - ЭРАТО» за коллекцию «Юрату юрри», г. Москва, 9-11 декабря 2017 г.
	Авторский коллектив студентов 4 курса	Гран-при XVI Всероссийского конкурса молодых модельеров и дизайнеров одежды, г. Нижний Новгород, 26-29 октября, 2017 г.
	Авторский коллектив студентов 4 курса	I место за коллекцию «Юрату юрри» во II Всероссийском фестивале-выставке дизайнера и декоративно-прикладного искусства «ИСТОК-17» г. Йошкар-Ола, 13 октября 2017 г.
	Авторский коллектив студентов 4 курса	Коллекция чувашского костюма «Юрату юрри» заняла II место в IX Международном конкурсе молодых дизайнеров «Золотая линия» (с 19 по 21 апреля 2017 года) в номинации «Бон вояж, турист»
34	Душенькина Мария	II место в IX Международном конкурсе молодых дизайнеров «Золотая линия» (с 19 по 21 апреля 2017 года) в номинации «Экран и Рампа»
		Диплом лауреата XIX Межрегиональной конференции-фестиваля научного творчества учащейся молодежи «Юность Большой Волги», секция искусствоведение (Чебоксары, 26.05.2017)
		2 место выставки-конкурса «Пятый угол» III Всероссийского фестиваля молодых дизайнеров «Пятый угол - 2017» в номинации «Индустрия моды» (г. Томск, 22.10.2017 г.)
35	Андреева Диана	Лауреат Российской выставки-конкурса визуального искусства «АТЎЛ/VISUALIZATSIYA 2017» конкурсе дизайна одежды в категории «Студент» (Москва, 15.03.2017)
		Диплом I-степени за участие во II-туре Олимпиады школьников (с международным участием) «Рисунок»(23.04.2017, Чебоксары, ЧГУ)

		1 место выставки-конкурса «Пятый угол» III Всероссийского фестиваля молодых дизайнеров «Пятый угол - 2017» в номинации «Индустрия моды» (г. Томск, 22.10.2017 г.)
36	Убасникова Анастасия	<p>Диплом победителя на Всероссийской 51-й научной студенческой конференции по техническим, гуманитарным и естественным наукам, в секции «Декоративно-прикладное искусство»(10-15.04.2017, Чебоксары, ЧГУ)</p> <p>Диплом лауреата XIX Межрегиональной конференции-фестиваля научного творчества учащейся молодежи «Юность Большой Волги» (Чебоксары, 26.05.2017)</p> <p>Диплом III-степени в выставке «СТОМАК» на научно-практической конференции Регионального фестиваля студентов и молодежи «ЧГУ-2017» (14-18 ноября 2017 г.)</p> <p>3 место выставки-конкурса «Пятый угол» III Всероссийского фестиваля молодых дизайнеров «Пятый угол - 2017» в номинации «Индустрия моды» (г. Томск, 22.10.2017 г.)</p>
37	Убасникова Анастасия, Шуркина Анастасия	II-место в международном конкурсе молодых дарований в области дизайна одежды и декоративно-прикладного искусства «Территория стиля» в номинации оберег
38	Андреева Диана, Козлова Анастасия	III-место в международном конкурсе молодых дарований в области дизайна одежды и декоративно-прикладного искусства «Территория стиля» в номинации оберег
39	Иванова Алла	II-место в VIII- межрегиональном творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С. Быкову в номинации «Театрально-декорационное искусство»
40	Васильева Виктория	<p>II-место в VIII- межрегиональном творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С. Быкову в номинации «Театрально-декорационное искусство»</p> <p>Диплом II-степени на Всероссийской 51-й научной студенческой конференции по техническим, гуманитарным и естественным наукам, в секции «Декоративно-прикладное искусство»(10-15.04.2017, Чебоксары, ЧГУ)</p>
41	Галошева Анна	<p>III-место в VIII- межрегиональном творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С. Быкову в номинации «Театрально-декорационное искусство»</p> <p>3 место выставки-конкурса «Пятый угол» III Всероссийского фестиваля молодых дизайнеров «Пятый угол - 2017» в номинации «Индустрия моды» (г. Томск, 22.10.2017 г.)</p>
42	Краснова Евгения	III-место в VIII- межрегиональном творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С. Быкову в номинации «Театрально-декорационное искусство»
43	Игнатьева Екатерина	III-место в VIII- межрегиональном творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С. Быкову в номинации «Театрально-декорационное искусство»



44	Кириллова Ксения	III-место в VIII- межрегиональном творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С. Быкову в номинации «Театрально-декорационное искусство»
45	Миронова Виктория	III-место в VIII- межрегиональном творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С. Быкову в номинации «Театрально-декорационное искусство»
46	Москова Александра	II-место в VIII- межрегиональном творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С. Быкову в номинации «Театрально-декорационное искусство»
47	Эльмукова (Антонова) Анна	I-место в VIII- межрегиональном творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С. Быкову в номинации «Театрально-декорационное искусство»
		Диплом I-степени в выставке «СТОМАК» на научно-практической конференции Регионального фестиваля студентов и молодежи «ЧГУ-2017» (14-18 ноября 2017 г.)
48	Васильева Юлия	Диплом III-степени в выставке студенческих работ «Авторская кукла и кукольный дом»(10-15.04.2017, Чебоксары, ЧГУ)
49	Чугунова Наталья	Диплом III-степени в Всероссийской 51-й научной студенческой конференции по техническим, гуманитарным и естественным наукам, в секции «Декоративно-прикладное искусство» (10-15.04.2017, Чебоксары, ЧГУ)
		I место выставки-конкурса «Пятый угол» III Всероссийского фестиваля молодых дизайнеров «Пятый угол - 2017» в номинации «Индустрия моды» (г. Томск, 22.10.2017 г.)
50	Щетинина Анастасия	Диплом II-степени в выставке «СТОМАК» на научно-практической конференции Регионального фестиваля студентов и молодежи «ЧГУ-2017» (14-18 ноября 2017 г.)
51	Ганова Анна	Диплом II-степени в выставке студенческих работ «Авторская кукла и кукольный дом»(10-15.04.2017, Чебоксары, ЧГУ)
<b>ДИЗАЙН</b>		
52	Кузьмин Кирилл	<b>Лауреат II- межрегионального конкурса по академическому рисунку и живописи «Академический натюрморт» в номинации «Академический рисунок (карандаш)», Чебоксары, 27-30 января 2017 г.</b>
		<b>II-место в открытом конкурсе чтецов «Люди главные на свете...», посвященный Году Отца и Матери в Чувашии в номинации чтение на русском языке</b>
53	Чернов Дмитрий	Диплом за III место в конкурсе на разработку лучшей эмблемы Молодежной ассамблеи народов Чувашии (20.11.2017 г.)
54	Куракова Дарья	III-место в VIII- межрегиональном творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного

		училища Ф.С. Быкову в номинации «Графика»
55	Углова Евгения	III-место в VIII- межрегиональном творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С. Быкову в номинации «Дизайн» Диплом за III место в конкурсе на разработку лучшей эмблемы Молодежной ассамблеи народов Чувашии (20.11.2017 г.)
56	Пидимирова Ольга	II-место в VIII- межрегиональном творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С. Быкову в номинации «Дизайн»
57	Смолина Анастасия	III-место в VIII- межрегиональном творческом конкурсе, посвященном основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С. Быкову в номинации «Дизайн» Диплом за II место в конкурсе на разработку лучшей эмблемы Молодежной ассамблеи народов Чувашии (20.11.2017 г.)
58	Георгиева Кристина	Диплом за III место в конкурсе на разработку лучшей эмблемы Молодежной ассамблеи народов Чувашии (20.11.2017 г.)
59	Корень Елена	Диплом III-степени Межрегиональной олимпиады в номинации Дизайн (Казань) <b>Лауреат III- премии</b> Всероссийского конкурса Молодые дарования России в номинации «Живопись, акварельная живопись» Диплом II степени в Приволжском детско-юношеском фестивале народного творчества «Милли хэзинэ» г. Казань, 28.11.17 г. - 01.12.2017 г. I место выставки-конкурса «Пятый угол» III Всероссийского фестиваля молодых дизайнеров «Пятый угол - 2017» в номинации «Графический дизайн» (г. Томск, 22.10.2017 г.)
60	Фролов Максим	Назначена специальная стипендия Главы Чувашской Республики для представителей молодежи и студентов за особую творческую устремленность
61	Михайлова Ольга	Диплом II-степени в III республиканской межпредметной олимпиады по русскому языку, математике и обществознанию среди учащихся средних общеобразовательных учреждений Чувашской Республики (22.04.2017) Диплом за III место в конкурсе на разработку лучшей эмблемы Молодежной ассамблеи народов Чувашии (20.11.2017 г.)
62	Валеев Наиль	Диплом за I место в конкурсе на разработку лучшей эмблемы Молодежной ассамблеи народов Чувашии (20.11.2017 г.)
63	Молькова Ольга	Диплом за I место в конкурсе на разработку лучшей эмблемы Молодежной ассамблеи народов Чувашии (20.11.2017 г.)
64	Пазина Екатерина	Диплом за III место в конкурсе на разработку лучшей эмблемы Молодежной ассамблеи народов Чувашии (20.11.2017 г.)

65	Архипова Анастасия	Диплом за II место в конкурсе на разработку лучшей эмблемы Молодежной ассамблеи народов Чувашии (20.11.2017 г.)
66	Прокопьева Анастасия	Диплом за III место в конкурсе на разработку лучшей эмблемы Молодежной ассамблеи народов Чувашии (20.11.2017 г.) 3 место выставки-конкурса «Пятый угол» III Всероссийского фестиваля молодых дизайнеров «Пятый угол - 2017» в номинации «Проекты в области архитектуры» (г. Томск, 22.10.2017 г.)
67	Иванова Василиса	Диплом лауреата III-степени в межрегиональном конкурсе детского и юношеского творчества, посвященного 120-летию со дня рождения Баки Идрисовича Урманче, номинация графика (Казань)
68	Ярдыков Даниил	Диплом лауреата III-степени в межрегиональном конкурсе детского и юношеского творчества, посвященного 120-летию со дня рождения Баки Идрисовича Урманче, номинация графика (Казань) Диплом лауреата III Межрегионального конкурса по академическому рисунку и живописи «Академический натюрморт» в номинации «Живопись (акварель)», г. Чебоксары, 24-26 ноября 2017 г.
69	Фролова Мария	Диплом лауреата в межрегиональном конкурсе детского и юношеского творчества, посвященного 120-летию со дня рождения Баки Идрисовича Урманче, номинация графика (Казань)
70	Яковлева Александра	Диплом лауреата в межрегиональном конкурсе детского и юношеского творчества, посвященного 120-летию со дня рождения Баки Идрисовича Урманче, номинация графика (Казань)
71	Павлова Майя	Диплом лауреата XIX Межрегиональной конференции-фестиваля научного творчества учащейся молодежи «Юность Большой Волги» (Чебоксары, 26.05.2017) Диплом за I место в республиканском конкурсе сочинений «Молодежь за дружбу, мир и созидание» в номинации «Лучший плакат, посвященный антитеррористической и антиэкстремистской пропаганде среди молодежи»
72	Никифорова Валерия	Диплом III-степени на Всероссийской 51-й научной студенческой конференции по техническим, гуманитарным и естественным наукам, в секции «История дизайна, науки и техники»(10-15.04.2017, Чебоксары, ЧГУ)
73	Елисеев Яков	<b>Лауреат II- премии Всероссийского конкурса профмастерства в области культуры и искусства в номинации «Дизайн»</b>
74	Петрова Дарья	<b>Лауреат II- премии Всероссийского конкурса профмастерства в области культуры и искусства в номинации «Искусство фотографии»</b>

Студенты и выпускники также стремятся показать свое творчество. Так, были организованы выставки: студентки 4 курса специальности «Живопись» Желонкиной Маргариты и выпускника Константинова Сергея «Первое слово»; впервые в Пушкинском Болдино открылась выставка работ студентов Чебоксарского художественного училища; перед днем республики в Национальной библиотеке Чувашской Республики в отделе литературы по искусству открылась выставка творческих работ студентов специальности «Театрально-декорационное искусство»; в МБУ ДО «Детская художественная школа № 6 им. Акцыновых» была организована выставка пленэрных работ выпускников и студентов. В рамках Регионального фестиваля студентов и молодежи «Человек. Гражданин. Ученый» студенты 4 курса специальности «Театрально-декорационное искусство» успешно приняли участие в выставке «СТОМАК» и стали лауреатами I степени (Эльмукова Анна), II степени (Щетинина Анастасия) и III степени (Убасникова Анастасия).

В Чувашии ведется работа в области поддержки творчески устремленной молодежи. Чебоксарское художественное училище вносит свой посильный вклад в общее дело. Благодаря поддержке Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики училище ежегодно выступает организатором творческого конкурса, посвященного основателю Чебоксарского художественного училища Ф.С.Быкову. В течение восьми лет проводился данный творческий конкурс. С 2017 года конкурс имеет статус межрегионального, участниками которого стали обучающиеся детских художественных школ и школ искусств, средних специальных образовательных организаций художественной направленности Чувашской Республики, Республики Татарстан, Республики Мордовия, Республики Марий Эл, Нижегородской области, Ульяновской области в возрасте от 9 до 20 лет.

Количество участников конкурса увеличивается с каждым годом. Так, в 2013 году участвовали 132 человек, в 2014 году - 145 человек, в 2015 году - 157 человек, в 2016 году жюри оценивало 276 творческих работ. В 2017 году количество участников возросло до 537 человек.

Также в 2017 году проведены II и III межрегиональные конкурсы (январь, ноябрь) «Академический натюрморт» в двух возрастных категориях (учащиеся ДХШ, ДШИ и студенты художественных профессиональных организаций). В конкурсе участвовали студенты из Республик Мари Эл и Татарстан, Перми. Учащиеся учреждений дополнительного образования детей принимали участие из г. Зеленодольска, г. Волжска, г. Нижнего Новгорода, г. Ульяновска, г. Йошкар-Ола, г. Санкт-Петербург, районов и городов нашей республики. Всего участников насчитывалось 310 человек.

Училище активно участвует в общественной жизни республики. Так, в 2017 году были организованы и проведены 24 июня, в день Республики, студенты Чебоксарского художественного училища предложили горожанам новый формат

мероприятия. Жители города могли получить краткосрочный набросок, сделанный студентами разнообразными художественными материалами и техниками рисунка.

Чебоксарское художественное училище также вносит свой посильный вклад в эстетическое воспитание населения города и республики. Традиционно действует передвижная выставка работ студентов и выпускников «Знакомьтесь, Чебоксарское художественное училище». Так, на сегодняшний день такие выставки расположены в Министерстве культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики, Чувашской республиканской детско-юношеской библиотеке, МБОУ Кадетская школа имени Героя Советского Союза полковника Кочетова А.В., ОАО «Научно-производственный комплекс «ЭЛАРА» им. Г.А. Ильенко», БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова», Железнодорожный вокзал г. Чебоксары, храм Новомучеников и исповедников, Чувашская государственная сельскохозяйственная академия. Выставление работ студентов в общественных местах также позволяет вести своеобразную профориентационную работу.

Второй год театральная студия радует коллектив студентов и педагогов новыми постановками: в 2016 году – «Соловей и Роза», "Дон Кихот Ламанчский", в 2017 году - театральной композицией «Разговор о Душе» (по мотивам произведения Оскара Уайльда «Рыбак и его Душа» и «Сказание о Петре и Февронии»). Режиссер-постановщик спектакля - Лауреат премии им. Михаила Сеспеля, Заслуженный деятель искусств Татьяна Григорьевна Морева. Хореограф – Оксана Агеносова. Участники театральной студии – Жиклаева Елена, Чернова Мария, Чаркина Анна, Климентова Софья, Павлова Екатерина. "Будущим художникам особенно важно прикоснуться к богатству мировой литературы, проникнуться духом этого бессмертного произведения, понять особенности характера героев, так как в наше своеобразное время все художники - немножко Дон Кихоты", - говорит Т.Г. Морева при наставлении студентов.

Сдали ГТО: Агеева Кристина, Корень Елена, Никонова Виктория.

### **Оценка организации учебного процесса**

Учебный процесс в училище планируется и осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС СПО, законодательными и нормативно-правовыми актами, принятыми в системе среднего профессионального образования.

Содержание подготовки специалистов связано с общей организацией учебного процесса. Основные направления учебной работы в училище следующие:

- организация учебного процесса в соответствии с учебным планом и программами учебных дисциплин, которая включает: проведение теоретических занятий, лабораторных, практических работ, выполнение курсовых работ, контрольных работ; индивидуального обучения, промежуточный, итоговой государственной аттестации студентов;
- разработка графика учебного процесса и организация его выполнения;
- составление расписания учебных занятий, контроль за его соблюдением;

- определение учебной нагрузки преподавателей с учетом квалификационной категории, опыта работы;
- контроль за ходом учебного процесса;
- внедрение новых форм и методов обучения, средств активизации познавательной деятельности студентов;
- организация самостоятельной деятельности студентов;
- вовлечение студентов в учебно-исследовательскую деятельность;
- внедрение новых педагогических технологий в процесс подготовки специалистов;
- оснащение учебной базы оборудованием, техническими средствами обучения и дидактическим материалом;
- комплектование библиотеки учебно-методической литературой нового образца, электронными учебными пособиями и др.

График учебного процесса составляется на каждый учебный год и является основополагающим документом. График учебного процесса составляется на основании учебных планов, где по каждой учебной группе календарно определены теоретические занятия, практики для получения первичных профессиональных навыков, практики по профилю специальности, преддипломные практики (практики квалификационные). В графике указаны конкретные сроки проведения промежуточной аттестации и итоговой государственной аттестации, начало и окончание семестров. Определены даты предоставления студентам зимних каникул в течение 2-х недель и летних каникул согласно рабочему учебному плану.

Важным документом, определяющим организацию учебного процесса, равномерную и систематическую нагрузку преподавателей и студентов, является расписание учебных занятий. Расписание составляется в соответствии с учебными планами, графиком учебного процесса и педагогической нагрузкой преподавателей. Расписание составляется по семестрам с учетом следующих принципов и правил:

- непрерывность учебных занятий в течение дня и равномерное распределение учебной работы в течение недели, недопущение перегрузки студентов и преподавателей;
- рациональное сочетание лекционных, семинарских и практических занятий;
- обеспечение рационального использования рабочего времени преподавателей: отсутствие «окон», наличие свободного от занятий дня;
- внесение изменений в расписание только по разрешению заместителя директора по учебно-воспитательной работе и только в связи с существенными обстоятельствами (прежде всего - отсутствие преподавателя).

Учебные занятия в училище организуются в виде: уроков, лекций, семинаров, практических занятий, лабораторных, контрольных работ, консультаций, самостоятельных работ, учебных и производственных практик, выполнения курсовых работ и др.. Учебные занятия организованы в одну смену и проводятся парами, т. е. в формате сдвоенных академических часов; продолжительность академического часа - 45 минут.

Расписание учебных занятий утверждается директором училища. Аудиторная нагрузка студентов составляет не более 36 часов в неделю. Дополнительная работа над завершением программного задания является продолжением занятий по рисунку и живописи и проводятся под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий.

Ответственность за учебный процесс несет заместитель директора по учебно-воспитательной работе. Контроль за учебным процессом осуществляется администрацией училища в соответствии с утвержденным графиком.

Посещаемые занятия, внеурочные мероприятия анализируются в присутствии преподавателя, что позволяет устранить недочеты и ошибки.

По итогам семестра на заседаниях методического совета преподавателей каждый преподаватель отчитывается о проделанной работе. Обсуждаются проблемы, принимаются коллективные решения, которые доводятся до администрации училища.

В конце учебного года преподаватели составляют подробный отчет о проделанной работе с анализом учебно-методической, внеклассной деятельности. После завершения каждого семестра итоги учебной деятельности в училище выносятся на заседания педагогического совета.

Образовательный процесс в училище осуществляет коллектив квалифицированных специалистов.

Педагогический коллектив ведет постоянный поиск эффективных форм и методов обучения и воспитания, направленных на повышение качества подготовки специалистов. В связи с этим на заседаниях педагогического совета центральными пунктами повестки дня являются вопросы, связанные с повышением эффективности учебного процесса. Так в последние годы рассматривались такие проблемы:

- ориентация учебного процесса на развитие познавательной деятельности студентов;
- воспитание потребности в здоровом образе жизни;
- использование инновационных педагогических технологий в учебно-воспитательном процессе;
- развитие познавательной активности студентов в образовательном процессе.

Работа методического совета преподавателей проводится в соответствии с утвержденным планом.

Задачи методической работы: продолжить работу над методической темой; обеспечить условия, учитывающие индивидуально-личностные особенности учащихся; организовать учебный процесс, способствующий выполнению учебного плана и программ, с учетом новых учебников, методических рекомендаций и методической темы училища; вовлечь преподавателей в творческую работу, способствующую росту их профессионального мастерства: обучение на курсах ЧРИО, участие в работе семинаров профессиональных образовательных организаций, организация наставничества; использование психолого-педагогических методик с целью изучения личности учащихся.

Методический совет направляет и координирует методическую работу: внедрение государственного образовательного стандарта, планирование, методическое обеспечение образовательного процесса, организация самостоятельной работы и внеурочных занятий. В рамках работы методического совета проводятся семинары, организовывается взаимопосещение уроков, аттестация педагогов, повышение педагогического мастерства и профессиональной подготовки.

В современных условиях выпускник должен не только владеть определенной суммой знаний, умений и навыков, но и уметь получать их самостоятельно из разных источников и применять их в нестандартных ситуациях на практике. Понятно, что такой подход требует новых отношений между педагогом и студентом. Основной обязанностью педагога становится обучение технологиям самостоятельного творческого поиска информации, обучение методике работы с разными банками данных, первоисточниками, поиском в сети Интернет.

В этом направлении преподавателями училища разрабатываются учебно-методические комплексы предметов, методические рекомендации по самостоятельной работе, по выполнению курсовых работ, докладов, рефератов, лабораторно-практических занятий, что позволяет студенту правильно организовать самостоятельную деятельность по получению дополнительной информации.

Содержание подготовки специалистов находится в прямой зависимости от материального оснащения учебного процесса. Училище располагает необходимой учебной базой, соответствующей требованиям ФГОС СПО.

Современный учебный процесс невозможно представить без компьютерной оргтехники. В училище имеется компьютерный класс с выходом в Интернет.

Повышению квалификации преподавателей уделяется большое внимание. Преподаватели повышают ее через различные формы: курсы повышения квалификации при ЧРИО, ЧГИКИ, участие в республиканских методических объединениях, проблемных семинарах, посещение уроков опытных педагогов и др.

Обязательным компонентом организации учебного процесса является контрольно-оценочная деятельность, которая ставит своей целью проведение контроля, анализа и оценки качества освоения студентами теоретического учебного материала, умений и навыков его практического применения.

Положения определяют порядок организации и осуществления всех видов и форм контрольно-аналитической и оценочной деятельности в училище. Руководствуясь данными Положениями, преподаватели училища осуществляют разработку технологий, обеспечивающих объективный, всесторонний, интегрированный своевременный, педагогически и психологически корректный контроль учебно-познавательной деятельности студентов и ее результатов.

В училище предусматриваются различные виды контроля: входной контроль, текущий, тематический, обобщающий, по специальности, итоговый т. д.



В плане работы запланирован текущий контроль за учебным процессом, за ведение документации, за посещаемостью и успеваемостью.

Самым объемным и кропотливым является уровень текущего контроля. На этом этапе проводится большая работа по отработке со студентами пропущенного материала. Текущий контроль важен тем, что обеспечивает обратную связь усвоения нового материала. При уровне текущего контроля преподаватель использует всю систему имеющихся у него методов и средств осуществления контроля. Итоговый контроль - оценка уровня и качества приобретенных в процессе изучения учебной дисциплины или цикла дисциплин знаний, умений, а также навыков их применения на практике. К данному виду контроля относятся промежуточные аттестации.

Промежуточная аттестация является основной формой контроля учебной работы студента, оценивающей его деятельность за семестр.

Формами промежуточной аттестации в училище являются:

- экзамен по отдельной дисциплине, экзамен по разделу (разделам) дисциплины, комплексный экзамен по дисциплинам.
- зачет по отдельной дисциплине.
- курсовая работа по отдельной дисциплине.
- контрольная работа.

Форма и порядок промежуточной аттестации выбирается училищем самостоятельно. Периодичность промежуточной аттестации определяется рабочими планами. Число экзаменов, проводимых в учебном году, не превышает 8-ми.

Все экзаменационные сессии проводятся согласно графику учебного процесса. Не позднее, чем за 10 дней заместителем директора по учебно-воспитательной работе составляется расписание проведения экзаменов, которое утверждается директором училища. Количество дисциплин, выносимых на экзамены, соответствует учебным планам.

Экзаменационные материалы составляются на основе рабочей программы дисциплины и охватывают ее наиболее актуальные разделы и темы.

Экзаменационные вопросы (и составленные на их основе экзаменационные билеты) составляются преподавателем, рассматриваются на заседании методического совета и утверждаются заместителем директора по учебно-воспитательной работе.

К экзамену по дисциплине допускаются студенты, полностью выполнившие учебные программы дисциплин на момент сдачи экзамена. Перед экзаменом планируется проведение консультации за счет общего числа консультационных часов на группу. Содержание контрольных и зачетных работ, тестов и других материалов утверждаются руководителями методических объединений. Итоги экзаменов проводятся в журналах групп, зачетных книжках и экзаменационных ведомостях.

На лекционных занятиях активно применяются методы проблемного изложения, практикуются лекции-дискуссии, лекции-презентации, наиболее успешно это осуществляется на лекционных занятиях по общим гуманитарным и социально-экономическим и специальным дисциплинам.

На теоретических и практических занятиях по ряду дисциплин проводятся «мозговой штурм», ролевые деловые игры, тренинги, метод проектов, а также применяются воспроизводящие элементы профессиональной деятельности, а также интерактивные методы. Такие подходы к организации обучения позволяют перейти от монолога преподавателя к диалогу, к сотрудиической деятельности, способствуют формированию у студентов умения быстро и адекватно ориентироваться в производственной ситуации, выбирать и применять оптимальные методы и средства решения производственной задачи.

Практические и лабораторные занятия реализуются в форме коллективной познавательной деятельности в составе малых групп при организации работы методом проектов.

Преподаватели активно используют такие формы и методы организации учебных занятий, как конференция, ролевые игры, инсценировки, дискуссии, интервью, лексическая работа с кроссвордами, играми. Моделирование профессиональных ситуаций, отработка разнообразных способов осуществления будущей профессиональной деятельности эффективно используются в процессе подготовки студентов по всем дисциплинам.

Таким образом, самообследование показало, что практика осуществления учебной деятельности, программно-методическая и нормативная документация по организации учебного процесса и контрольно-оценочной деятельности в училище соответствует существующим нормативно-правовым и дидактическим требованиям.

### **Оценка востребованности выпускников**

Обеспечение востребованности и последующего профессионального продвижения выпускников рассматривается коллективом училища как одно из приоритетных направлений деятельности образовательного учреждения. В целях реализации задач, связанных с трудоустройством выпускников и оказанием им помощи в профессиональном становлении, осуществлен ряд мероприятий:

- Проведение учебной и педагогической практик в различных учебных заведениях города с целью знакомства выпускников с их профессиональными обязанностями и организацией учебного процесса;
- Проведение встреч работодателей со студентами выпускного курса по вопросам их трудоустройства;
- Создание специальной комиссии, которая призвана содействовать трудоустройству выпускников.

Ежегодно училище выпускает в среднем 30 молодых специалистов. Более 50% выпускников трудоустраивается в регионе, около 50% продолжают обучение по специальности.

Многие студенты, находясь на производственной практике, проявляют себя как грамотные, инициативные, исполнительные специалисты, в результате чего получают приглашение от работодателей на работу.

Полученные в училище знания являются стартовой площадкой для дальнейшего обучения в ВУЗе. Учебное заведение имеет множество положительных отзывов о выпускниках училища от работодателей.

В училище ежегодно проводится мониторинг трудоустройства выпускников, продолжения обучения в высших учебных заведениях, прохождения службы в армии. Результаты мониторинга свидетельствуют о хороших партнерских отношениях учебного заведения с предприятиями и высшими учебными заведениями города, республики, центральных городов страны.

Таблица 6.

## Справка по трудоустройству выпускников училища за 2012-2016 г.г.

Учебный год	Общее количество выпускников в	Продолжают обучение в Вузах по направлению культуры или искусства		Трудоустроены в учреждениях культуры и искусства		Не работают в учреждениях культуры и искусства и не продолжают обучение в вузах по направлению культуры или искусства		Отпуск по уходу за ребенком, служба в Российской Армии	
		Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
2014-2015	46	17	40	19	41	-	-	5	11
2015-2016	33	21	63,6	6	18,2	6	18,2	0	0
2016-2017	30	16	53,3	5	16,7	5	16,7	4	13,3

Выпуск 2017 года составил 30 человек: из них 10 чел.(33,4%) работают, 16 чел.(53,3%) учатся в ВУЗах.

Коллектив училища поддерживает связь со своими выпускниками, при необходимости оказывает им методическую помощь. Также взаимодействует с выпускниками в качестве социальных партнеров. Таким образом, работа училища по трудоустройству выпускников и обеспечению их профессионального продвижения может быть признана удовлетворительной.

## Оценка качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения

При реализации федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, администрация училища уделяет большое внимание повышению квалификации преподавателей. Преподаватели повышают ее через различные формы: курсы повышения квалификации при ЧРИО, ЧГИКИ, участие в республиканских методических объединениях, проблемных семинарах, посещение уроков опытных педагогов, выезд на всероссийские пленэры и др. В училище трудится опытный, творческий педагогический коллектив.

Педагогический коллектив учебного заведения отличают высокое качество работы, преданность профессии, постоянное совершенствование профессионального мастерства. По своему качеству педагогический состав училища занимает ведущее место среди училищ образовательной системы Министерства культуры Российской Федерации.

Многие преподаватели училища имеют награждения и почетные звания:

- Почетное звание «Заслуженный художник Российской Федерации» присвоено 2 педагогам (Бритвин В.Г. и Федосеев А.М.);
- Почетное звание «Заслуженный художник Чувашской Республики» имеют 3 человека (Анохин А.П., Бритвин В.Г., Федосеев А.М.);
- Почетное звание «Заслуженный работник культуры Чувашской Республики» присвоено 3 педагогам (Садовникова О.А., Собакин А.В., Толстов Н.Ф.);
- Почетной грамотой Минкультуры Чувашии награждены 4 человека (Алексеев А.К., Бритвин В.Г., Садовникова О.А., Собакин А.В.);
- Почетной Грамотой Минкультуры Республики Татарстан награжден 1 человек (Толстов Н.Ф.);
- Почетной грамотой Минобразования Чувашии награждены 3 человека (Бритвин В.Г., Кукушкина Е.А., Герасимова И.А.).
- Благодарность Минкультуры Чувашии объявлена 5 сотрудникам (Анохину А.П., Бритвину В.Г., Загретдинову В.В., Герасимовой И.А., Ивановой М.Н.).

Высокий профессионализм педагогов подтверждается наличием квалификационных категорий.

Таблица 7.

### Наличие квалификационных категорий преподавателей

Год	Количество	Высшая кв.кат, чел.	Первая кв.кат, чел	Не имеют категории
2013	20	10 (50%)	10 (50%)	-
2014	20	13 (65%)	7 (35%)	-
2015	18	11 (61 %),	7 (39 %)	-
2016	18	15 (83%)	3 (17%)	-
2017	20	17 (85 %)	2 (10 %)	1 (5%)

Среди штатных педагогических работников трудятся два кандидата (10 %) педагогических наук.

Высшую квалификационную категорию среди штатных преподавателей и внутренних совместителей имеет 17 человек (85 %), первую- 2 (10 %).

Средний возраст преподавателей - 45 лет. Базовое образование преподавателей соответствует профилю преподаваемых дисциплин. Среди штатных преподавателей и внутренних совместителей педагогический стаж работы более 20 лет имеют 15 преподавателя (57 %), от 10 до 20 лет - 6 преподавателей (23 %), от 5 до 10 лет – 3 преподавателя (12%), от 2 до 5 лет - 2 преподавателя (8 %).

Прием на работу осуществляется в соответствии с Трудовым кодексом Российской Федерации приказом директора училища, изданным на основании заключенного трудового договора. Трудовой договор определяет права и обязанности сторон, в соответствии с которым работнику предоставляется работа по обусловленной трудовой функции, обеспечиваются условия труда, предусмотренные трудовым законодательством и иными нормативными правовыми актами, содержащими нормы трудового права.

Преподаватели и студенты училища активно участвуют в выставочной и творческой деятельности. Училище является выставочной площадкой для известных и начинающих художников. Преподаватели показывают личный пример в воспитании молодого поколения. Персональная выставка преподавателя ЧХУ Василя Загретдинова организована в Художественно-историческом музее им. А.В. Григорьева г. Козьмодемьянск, в детской школе искусств г. Новочебоксарска - персональная выставка Константина Кокеля. Преподаватели специальности «Театрально-декорационное искусство» Ольга Голованева и Владимир Шведов представили свои работы в Российской выставке-конкурсе визуального искусства «Атл».

Время масштабных изменений в системе образования требует постоянного профессионального развития педагога. И одним из ресурсов саморазвития является участие педагога в профессиональных конкурсах, фестивалях. Так, лауреатом III степени Всероссийской молодежной выставки-конкурса «Я хочу сказать об этом...» стала преподаватель предметно-цикловой комиссии специальности «Живопись» Татьяна Серебрякова. Высокое звание лауреата I степени во II Всероссийском фестивале-выставке дизайна и декоративно-прикладного искусства «ИСТОК-17» в номинации «Дизайн-педагогика» за создание серии функциональных предметов мебели из дерева с резьбой получил преподаватель предметно-цикловой комиссии специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» получил Анатолий Собакин. Председатель предметно-цикловой комиссии специальности «Театрально-декорационное искусство» Ольга Голованева стала участником Российской выставки-конкурса визуального искусства «Атл», а дипломом награжден Владимир Шведов.

Обеспечить воспитание будущего гражданина невозможно вне определенной системы ценностей. Проблема развития гражданского самосознания детей и подростков стоит перед любым современным обществом, эту задачу следует считать общепедагогической. В настоящее время в арсенале воспитательных средств образовательных учреждений прочно заняло своё место участие в проектах социальной направленности. Так, в 2017 году Ольга Голованева приняла участие во Всероссийском форуме научной молодежи в рамках Российской научно-социальной программы для молодежи и школьников «Шаг в

будущее», проходящий в городе Москва. Заместитель директора по учебно-воспитательной работе Ираида Герасимова заняла III место в республиканском педагогическом конкурсе методических материалов по духовно-нравственному воспитанию и гражданско-патриотическому воспитанию детей и молодежи с проектом «Пишем ветеранов». За оказание проведение мастер-класса обучающимся с ограниченными возможностями здоровья БОУ «Центра образования и комплексного сопровождения детей» Минобразования Чувашии студенты и преподаватели награждены благодарственными письмами от лица администрации данного центра. Преподаватель предметно-цикловой комиссии специальности «Дизайн» Василь Вагипович принял активное участие в Открытом городском инклюзивном интерактивном конкурсе детского творческого творчества «Путешествие по странам мира». БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии является партнером проекта «Через православную веру – к доброму воспитанию», который реализуется на факультете художественного и музыкального образования Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева».

Училище является методическим центром для ДХШ и ДШИ Чувашской Республики: ежегодно ведущие преподаватели училища проводят практический семинар, мастер-классы для преподавателей детских школ искусств и детских художественных школ. В 2017 году семинар был посвящен теме: "Преемственность предпрофессионального и профессионального образования".

Современная модель профессионального образования требует не только обновления содержания обучения, но и совершенствования структуры и появления новых направлений методической деятельности.

В жизни человека информация всегда была важнейшей, неотъемлемой составляющей частью. В современных условиях при росте объемов информации к выпускнику предъявляются высокие требования: он должен стать конкурентоспособным специалистом, мастером своего дела. При этом он должен постоянно усваивать новые знания, быть готовым к кардинальным изменениям в своей профессиональной деятельности в течении жизни, погружаться в новые информационные потоки, обновлять знания, повышать квалификацию, осваивать новые виды деятельности.

В данных условиях особая роль отводится библиотеке, которая нацелена на создание справочно-информационной базы, организацию информационного образования студента, на формирование умения учиться добывать информацию, извлекать из нее необходимые знания.

Библиотека училища – это информационно-образовательный центр, где есть читальный зал (15 посадочных мест) и абонемент; в читальном зале работают 3 компьютера, подключенные к Интернету и 1 компьютер на абонементе. Фонд библиотеки – более 4 465 экземпляров, из них учебно - методической литературы – около 2 294 экз., художественной литературы – 1 280 экз., периодических изданий – 14 наименований; наличие каталогов и картотек.

На информационных стендах библиотеки всегда отображена информация о знаменательных датах России и зарубежья; для читателей библиотеки предлагаются выставки на различные темы.

Библиотека проводит достаточную работу по пропаганде книги и чтения среди студентов, стали пользоваться популярностью информационные листки к памятным датам как среди студентов, так и среди сотрудников училища

Кроме библиотечных выставок для студентов оформляются информационные листки, буклеты к знаменательным датам, проводятся различные тематические беседы.

Училище обеспечивает каждого обучающегося основной учебной и учебно-методической литературой, методическими пособиями, необходимыми для осуществления образовательного процесса по всем циклам дисциплин, представленных к лицензионной экспертизе профессиональных образовательных программ, и программ профессиональной подготовки, в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов и примерных учебных планов. Фонд информационных ресурсов на традиционных носителях информации комплектуется в соответствии с учебными планами и программами училища. Источниками комплектования учебного фонда библиотеки являются книжные издательства: «Академия», «ИНФРА-М», «Феникс», «АСТ -Пресс», «Просвещение», «ЭКСМО», «Дрофа» и др.

Таблица 8.

Обеспеченность студентов учебной литературой

№	Наименование учебных дисциплин	Количество экземпляров	Количество экземпляров на 1 студента
1	Общеобразовательные дисциплины	380	2,5
2	Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины	147	1
3	Математические и естественнонаучные дисциплины	51	0,3
4	Общепрофессиональные дисциплины	1211	7,9
5	Спецдисциплины	1083	7,3

Обеспеченность обучающихся дополнительной литературой составляет: сборники законодательных актов, нормативно-правовых документов и кодексов РФ - 5 наименований; общественно-политические и научно-популярные периодические издания – 3 наименования; справочно-библиографическая литература: энциклопедии (универсальные и отраслевые) – 17 наименований; отраслевые словари и справочники – 34 наименования. Часть библиотечно-информационных ресурсов составляют собственные учебно-методические пособия, методические материалы, в т.ч. в электронном виде, созданные преподавателями училища. Кроме этого, для обеспечения современной актуальной литературой, училищем заключен договор об обслуживании с ООО «АЙ ПИ ЭР Медиа» об обслуживании электронной библиотечной системой IPRbooks.

Фонд справочных изданий дополняет фонд учебной литературы и способствует более глубокому изучению конкретной дисциплины студентами. Он

регулярно пополняется универсальными и отраслевыми энциклопедиями, справочниками и словарями на традиционных и электронных носителях информации и составляет 10% общего фонда библиотеки.

Ежегодно оформляется подписка на периодические издания. Фонд периодических изданий комплектуется массовыми, центральными и местными общественно-политическими изданиями.

Результаты самообследования дают основания считать, что состояние информационного обеспечения училища может быть оценено как достаточное для введения образовательной деятельности по заявленным уровням подготовки.

### **Оценка материально-технической базы**

БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии располагает двумя учебными корпусами по адресу: г. Чебоксары, Константина Иванова 1 «Б» и Константина Иванова 11.

Аудиторный фонд училища состоит из 17 специализированных кабинетов. Для проведения учебных занятий в соответствии с индивидуальными планами подготовки училище располагает образовательной базой:

- тренажерный зал площадью 126,3 кв. м;
- автохозяйство: гараж для обслуживания автомобиля ГАЗ- 2705.

Медицинское обслуживание учащихся и студентов осуществляется в МУЗ «Городская детская больница № 1» и МБУЗ «Первая Чебоксарская городская больница им. П.Н. Осипова».

Всего оборудовано 17 учебных кабинетов, имеется актовый зал на 60 посадочных мест.

Все учебные помещения (кабинеты, компьютерный класс) закреплены приказом директора училища за отдельными преподавателями, которые призваны осуществлять контроль над состоянием аудиторного фонда и обеспечивать эксплуатацию находящегося в нем оборудования. Заведующие кабинетами ежегодно составляют планы работы, в которых отражается работа, направленная на постоянное совершенствование и пополнение материально-технической базы, методического обеспечения учебного процесса. Данная информация, ее обновление представлены в паспорте кабинета, который ежегодно составляется заведующими учебными кабинетами.

Для организации учебного процесса в училище имеются: 1 печь для обжига керамики, 2 печи для обжига, 2 гончарных круга, 1 станок формовочный, 6 телевизоров, 2 мультимедиапроектора, интерактивная доска, 10 графических планшетов, 1 копировальный аппарат, 1 ксерокса, 1 сканер, 1 цветной принтер, 1 цифровой фотоаппарат, оборудован компьютерный класс и имеются компьютеры в читальном зале, в классах и библиотеке. Создана локальная сеть. Закуплены учебно-наглядные пособия для кабинета рисунка.

На 1-м этаже учебного корпуса находится библиотека. Штат библиотеки 1 – сотрудник. В структуре библиотеки 2 отдела:

- обслуживание читателей;



- книгохранилище.

В отделе обслуживания читателей находится читальный зал на 10 мест и 3 компьютера.

В училище имеется тренажёрный зал для игровых видов спорта.

Таблица 9.

Тренажёрный зал оборудован разнообразными тренажерами:

Беговая дорожка	2
велотренажёр	2
Тренажер для мышц	4
Тренажёр многофункциональный	1
Степпер	1
Мат гимнастический	8

Занятия в учебном корпусе ведутся в одну смену с 09.00 до 17.30. В целом состояние материально-технической базы обеспечивает возможность осуществления подготовки специалистов с учетом задач и специфики реализуемых профессиональных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальностям.

Состояние охраны труда, соблюдение правил, норм и гигиенических нормативов, состояние пожарной безопасности удовлетворяет требованиям, предъявляемым к образовательным учреждениям СПО.

С целью укрепления и модернизации материально-технической базы училища, приведения ее в соответствие с требованиями ФГОС, предъявляемых к материально-техническому оснащению реализуемых в училище основных профессиональных образовательных программ, ведется внебюджетная деятельность. С 2013 по 2017 год доходы от внебюджетной деятельности увеличились на 210%.

Таблица 10.

Доходы БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии по приносящей доход деятельности

	2013 г.	2014 г.	2015 г.	2016 г.	2017 г.
Всего в том числе, тыс.руб.	1813,9	2201,1	3651,0	3815,0	529,3

### **Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования**

Основной формой внутренней системы оценки качества образования является контрольно-аналитический административный контроль. Осуществляется директором и заместителями, другими специалистами в рамках их полномочий.

Контрольно-аналитическая деятельность осуществляется согласно утвержденному плану контроля, с использованием методов документального контроля, обследования, рейдов, тематических и фронтальных проверок, собеседования, анализа планов работ, наблюдения за организацией воспитательно-образовательного процесса, данных освоения воспитательно-образовательных программ, способствующих достижению цели контроля.

Внутренняя система оценки качества образования способствует повышению эффективности образовательного процесса училища в целях совершенствования качества подготовки в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

Директор

В.Н. Ануфриев